



DRACULEA

SECRETE DECONSPIRATE





Vlad Țepeș Draculea al III-lea – luptător al Ordinului Dragonului

LUMINEAZĂ-TE ȘI VEI

FI!

NICI O RELIGIE ȘI NICI O LEGE NU
POT FI MAI PRESUS DECÂT

ADEVĂRUL!

ÎNCEPUTUL CREAȚIEI ESTE UN

FAPT ȘTIINȚIFIC.

LEGENDĂ, MIT? NU... REALITATE!



Munții Carpați sunt străbătuți de tuneluri subterane (un raport de dată recentă indică peste 125.000), puține persoane, chiar și în zilele noastre cunoscând existența acestora. Pe timpul tracilor, aceste tuneluri și trecerile subterane erau cunoscute doar de sacerdoți și câțiva nobili, cei din urmă cunoscând numai câteva treceri strategice. Aceste secrete au fost preluate de "preoții creștini" retransmise mai departe doar în cerc restrâns. Sunt multe de

spus despre acest subiect și nu a fost abordat niciodată în mod direct deoarece încâlciturile istorice sunt mult prea complicate pentru unele persoane, iar teoriile sunt prea multe și diferite adeseori. Există nenumărate mărturii dedicate acestui subiect, dar "cercetătorii" oficiali se feresc să vorbească despre aceste lucruri.

Geografia este o știință care în general are o puternică ancorare în elemente concret legate de climă și forme de relief, fiind vorba despre o știință foarte tehnică. Astronomia este de asemenea o știință extrem de tehnică, fiind completată de extraordinarele informații pe care le avem în legătură cu îndepărtatele stele. Care ar fi legătura dintre geografie și astronomie în afara tehnicismului aparent al ambelor științe? Răspunsul vine dintr-o direcție spirituală care afirmă conform principiului analogiei că ceea ce este sus este precum ceea ce este jos, iar ceea ce este jos este precum ceea ce este sus pentru a întregi informația lucrului unic.

Încă din vremuri străvechi, cei pasionați de astronomie au stabilit corespondențe uluitoare între lanțuri muntoase, edificii deosebite care se găsesc pe Terra și diversele constelații care compun CALEA LACTEE. Cercetătorul român Vasile Lovinescu dezvăluie un fapt cunoscut cu secole și milenii în urmă, că lanțul muntos al Carpaților are o formă absolut asemănătoare cu cea de-a 7-a mare constelație din galaxia Calea Lactee, CONSTELAȚIA DRAGONULUI. Astfel, ceea ce numim Munții Carpați, sunt o reflectare terestră a acestei grupări stelare a Constelației Dragonului, numită popular și Constelația Balaurului.

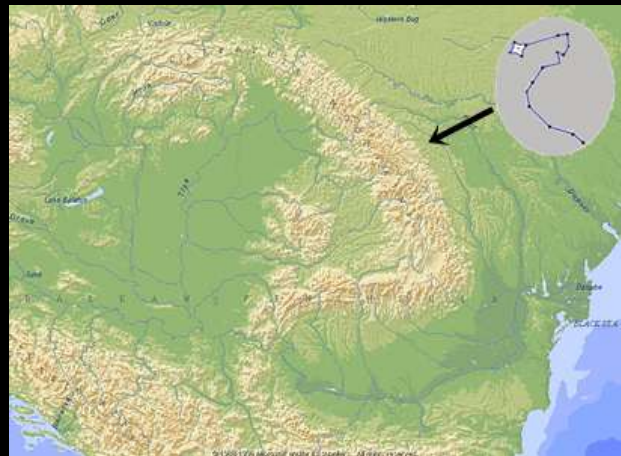
Unele date istorice și etimologice vin să confirme această idee. Se știe că stindardul tracilor era un dragon în vârful unei țepușe, și nu un dragon cu cap de lup cum se crede în mod uzual. Termenul de "trac" provine din termenul "dragon" (draco-drac în limba latină). Extremitatea nord-vestică a Carpaților se află pe teritoriile actuale ale Slovaciei și Poloniei, iar extremitatea sudică se află pe teritoriile Bulgariei și Turciei, cunoscute sub numele de Munții Balcani. Termenul "baalkan" în limbile vechi are sensul de "dragon". Este cunoscut de asemenea faptul că o parte din teritoriul României de astăzi se numea "Baal-Hakia" (Valahia –Țara Balaurului), denumirea "Dacia" derivând de la "Hakia".

Este interesant de observat că partea centrală a lanțului carpatic (inima dragonului) se află în întregime pe teritoriul României și conține numeroase monumente megalitice, dintre care cele mai importante cunoscute și pe plan internațional sunt Sfinxul din Bucegi și complexul Babele. Interesant este de asemenea faptul că atât Sfinxul din Bucegi cât și Babele sunt situate pe capul unei structuri artificiale de piatră de peste 70 km care paradoxal, văzută din satelit seamănă cu un dragon.

Corespondențe uluitoare întâlnim peste tot în lume: în Egipt (piramidele și Sfinxul din Gizeh), Peru (complexul de la Marcarvasi), și mai nou China (piramidele de la Xing-Jiang) și Bosnia (piramida soarelui de la Visoko). Conform unor calcule astronomice foarte precise, cele trei mari piramide din Egipt sunt dispuse pe un aliniament identic cu cel al celor trei stele ce formează centura Constelației Orion (Delta Orionis, Epsilon Orionis și Zeta Orionis) din Calea Lactee.

În România există un cercetător non-convențional cunoscut sub numele de Târcă (Tarca) Valentin care susține că fluviul Nil precum și fluviul Dunărea văzute din spațiu au forma cobrei imperiale, animal sacru la vechii locuitori ai Egiptului și Traciei, animal care are legătură cu dragonul. De-a lungul acestora sunt dispuse 17 mari orașe corespondente celor 17 mari stele din Constelația Dragonului. Mai mult chiar, acest cercetător susține că începând cu Africa, continentele dispuse unul în prelungirea celuilalt, văzute din spațiu formează un uriaș dragon pe rotundul Pământului. Tot acest cercetător non-convențional susține că întreg SISTEMUL SOLAR a fost conceput ca o copie la scară redusă a amintitei constelații a dragonului. Cultul dragonului se regăsește în memoria tuturor popoarelor vechi (tracii, chinezii, maiiașii – cultul lui Quetzalcoatl – dragonul cu pene, egiptenii, etc.).

Cine ar fi autorii acestor mega-construcții? Urmează să aflăm probabil într-o bună zi când omenirea va fi pregătită să accepte și alte variante în afara celor așa-zis oficiale.



Munții Carpați în formă de dragon



Luptător trac



Constelația Dragonului cuprinsă între Ursa(Carul) Mare și Ursa (Carul) Mică





Sfinxul din Gizeh față în față cu Sfinxul din Carpați





Piramidele din Egipt dispuse după cele 3 stele din Centura Orion



Piramida Soarelui din Visoko - Bosnia

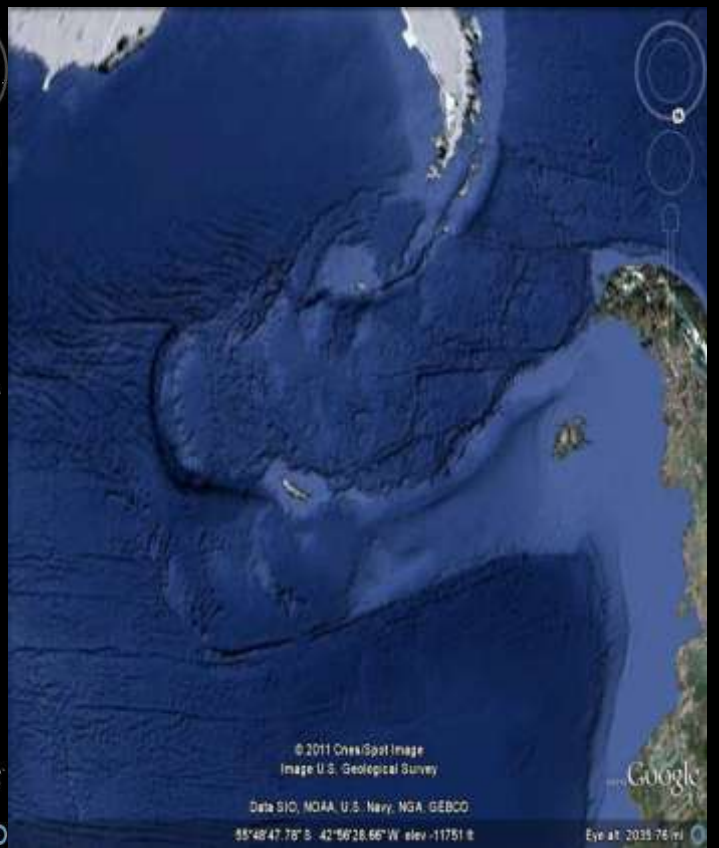


Piramide China

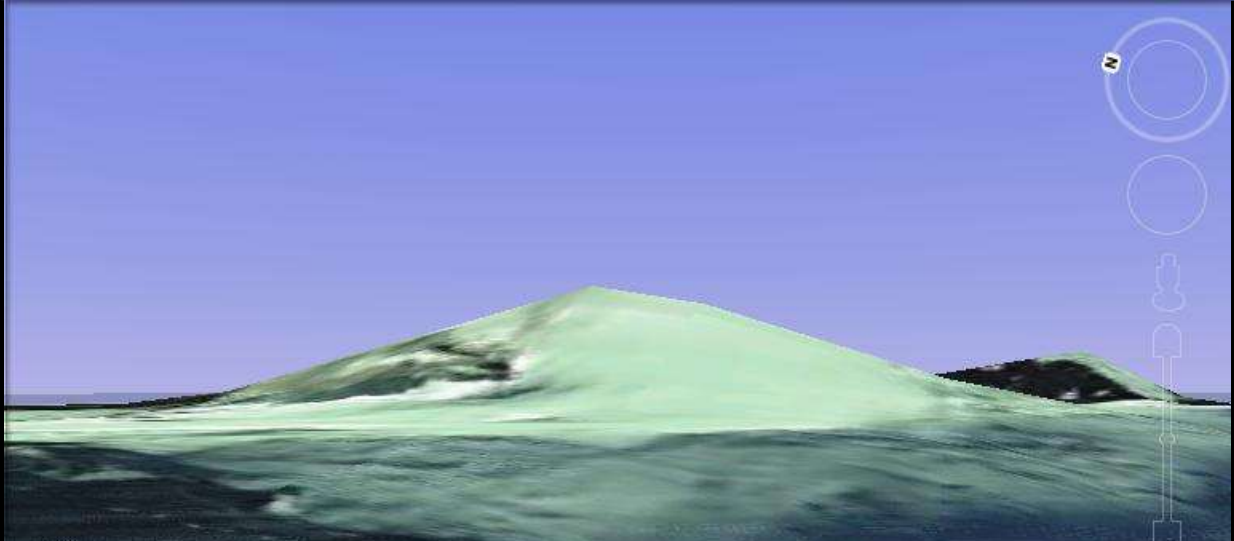
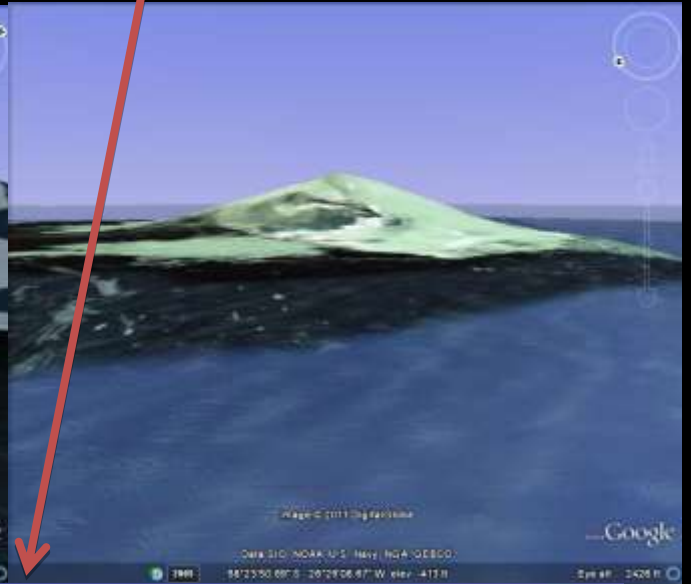




Continentul Africa în forma de cap de dragon (șarpe)



America Latină văzută invers



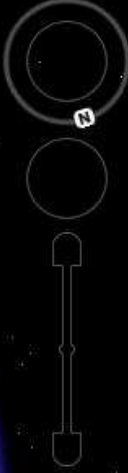


Image IBCAO
Image © 2011 TerraMetrics

Data SIO, NOAA, U.S. Navy, NGA, GEBCO
41°11'32.24" S 51°26'44.82" W elev -15455 ft

©2010 Google

Eye alt 5970.20 mi 

America Latină



Image © 2011 DigitalGlobe
© 2011 Cnes/Spot Image
Image © 2011 GeoEye

©2010 Google

45°23'07.11" N 25°28'13.27" E elev 6502 ft

Eye alt 14.50 mi

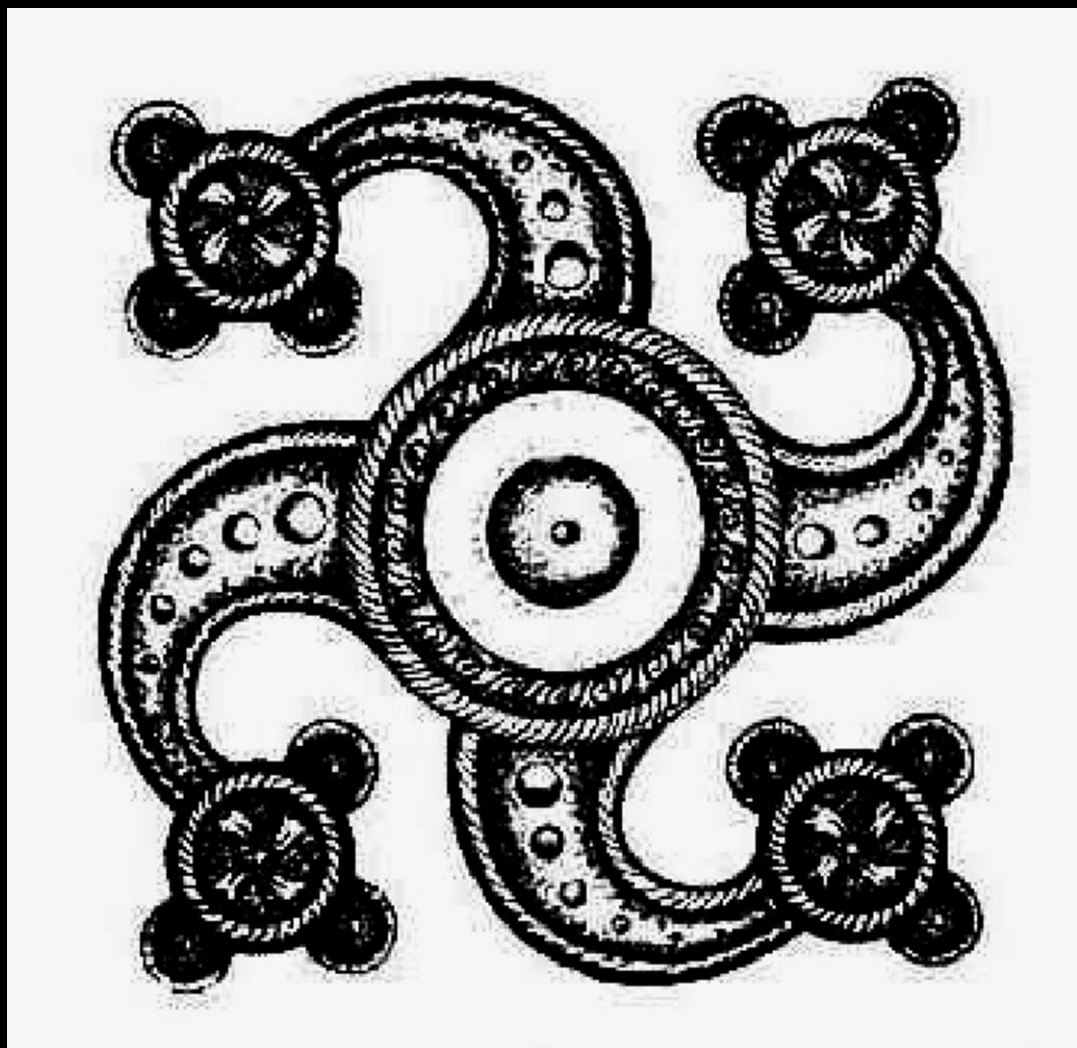
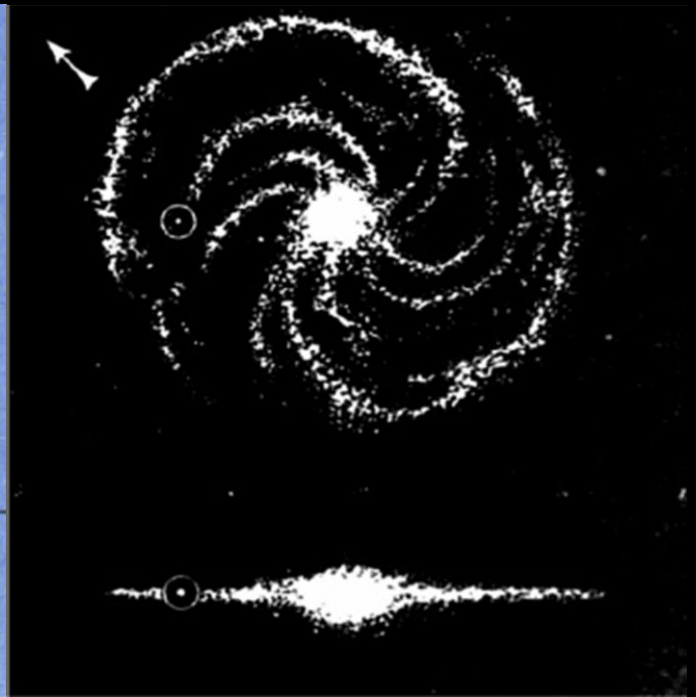
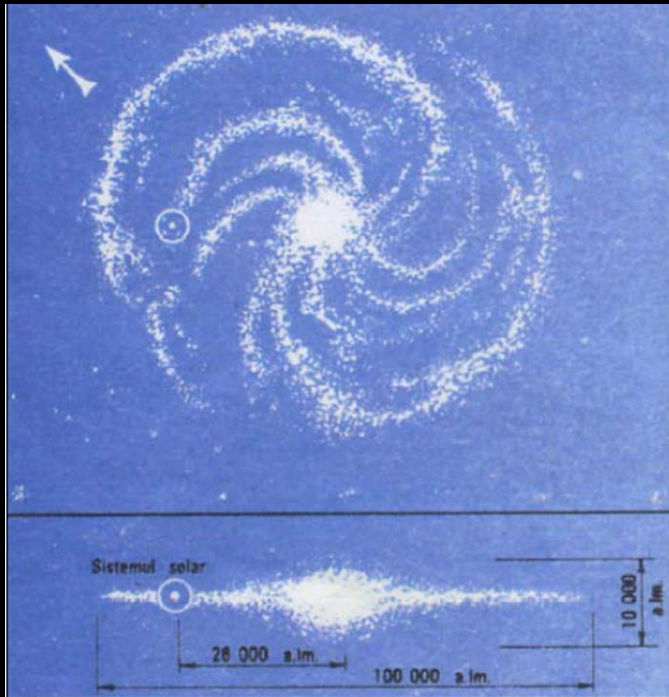
Munții Bucegi în formă de cap



GALAXIA CALEA LACTEE

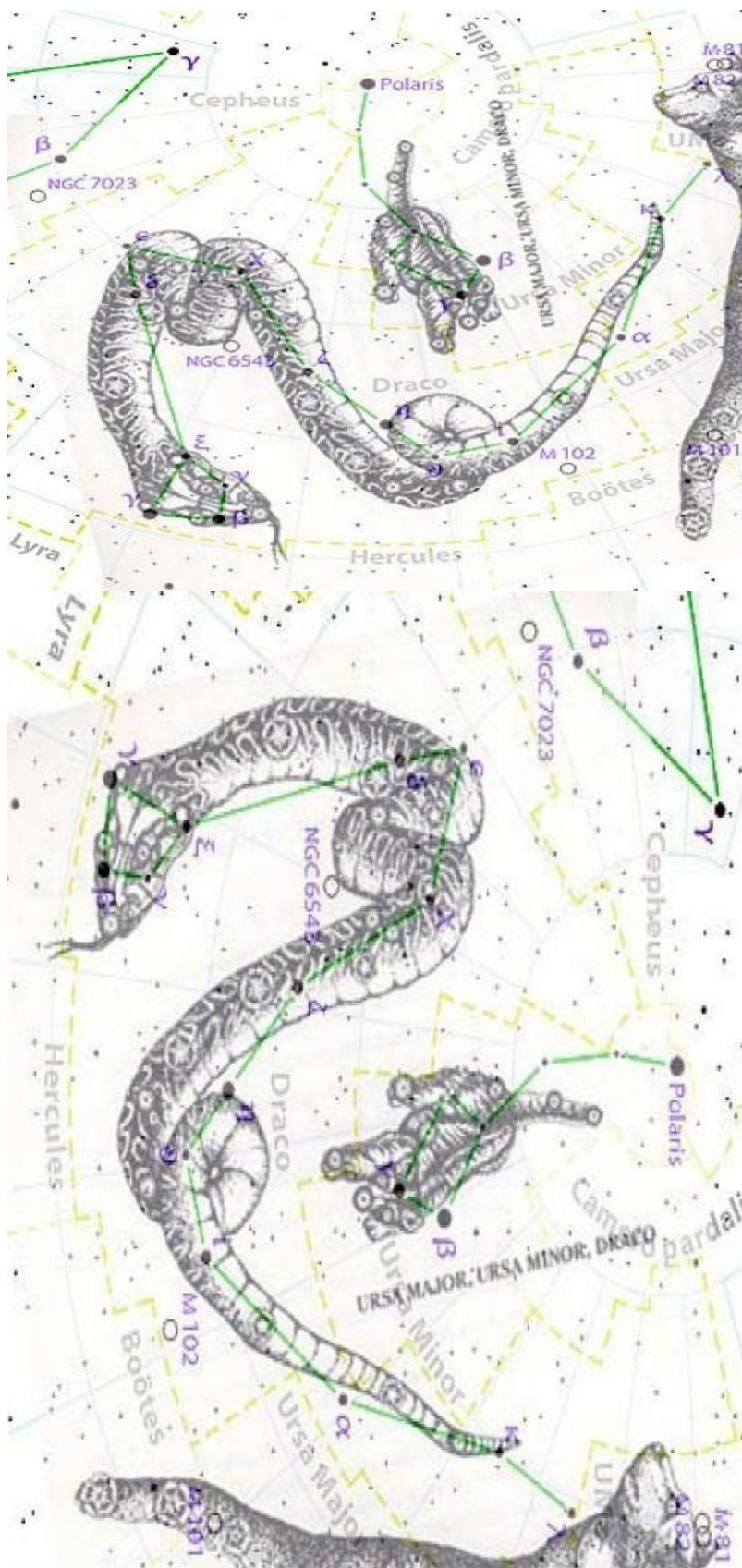
Galaxia CALEA LACTEE alături de ANDROMEDA și TRIANGULUM compun GRUPUL LOCAL, format din aceste trei mari galaxii și un număr de alte 30 de galaxii mai mici. În cadrul grupului, ea este a doua ca mărime după GALAXIA ANDROMEDA. Galaxia Calea Lactee are în componența ei peste 88 de mari constelații și nenumărate sisteme solare. Văzută de la un anumit punct în afara ei, galaxia Calea Lactee seamănă tehnic cu ceea ce numim SVASTICĂ.







Harta Constelațiilor ce compun Calea Lactee



Aceasta este harta oficial recunoscută a celor 88 de mari constelații. În cadrul acestora se regăsește și **CONSTELAȚIA DRAGONULUI** ca fiind cea de-a 7-a mare constelație din cele 88 cunoscute. **CONSTELAȚIA DRAGONULUI** este constituită din 17 gigantice STELE a căror lumină este foarte difuză. Această CONSTELAȚIE A DRAGONULUI se poate observa pe bolta cerească fiind localizată între URSA MARE și URSA MICĂ (sau în limbaj popular CARUL MIC și CARUL MARE). Constelația se vede în totalitatea ei când este privită de la 45 de grade latitudine nordică (mai exact paralela 45 care se regăsește teritoriul "României"). Paralela 45 trece în apropierea munților Subbuzăului.



Un Cercetător Român Susține Că Pământul Este Creat Artificial: “Planeta Este Goală Pe Interior și Are Un Motor! Sub Carpați Sunt 20 De Orașe Subterane”

Cercetătorul înscris în actele oficiale românești cu numele de Tîrcă Valentin susține că Sistemul Solar este o construcție artificială, Terra fiind parte integrantă.

“La ora actuală, eu susțin și pot să și probez că toți munții din lumea asta sunt structuri artificiale din piatră, piatra fiind luată din locul actual al mărilor și oceanelor. Continentele, în funcție de cum le privești, formează desene de animale, oameni sau păsări”, a povestit Valentin Tîrcă.

Cercetătorul susține că a făcut teste și a descoperit că un deal din Rășnov, de peste 30 de metri înălțime, are o zidărie formată din peste 25 de milioane de pietre, tăiate cu model. Valentin Tîrcă susține că a studiat această zidărie și a descoperit că pietrele au între ele un mortar foarte performant.

“Cei care au făcut planeta asta, fiindcă Terra este o planetă artificială în totalitatea ei, au cel puțin 8 miliarde de ani tereștri înaintea noastră, cunosc legi ale matematicii și fizicii de care noi habar nua vem. Noi înșine suntem oamenii creați din propriile lor celule modificate genetic. Am fost făcuți ca o specie avansată ca să locuim pe planeta asta. Planeta pe interior este goală, are un motor care o face să se țină după Soare cu o viteză constantă. În curând se va demonstra asta. Fluxul care generează asta, combinat cu fluxul nostru energetic, face ca noi să mergem pe planeta asta ca niște fire nevăzute. Întorcând firul ăsta putem levita, așa făceau șamanii”, a completat cercetătorul.

Teoria pământului gol a mai fost discutată de Piri Reis, navigatorul turc care a făcut o hartă a lumii, fără gheață, așa cum arăta lumea acum 12 mii de ani.

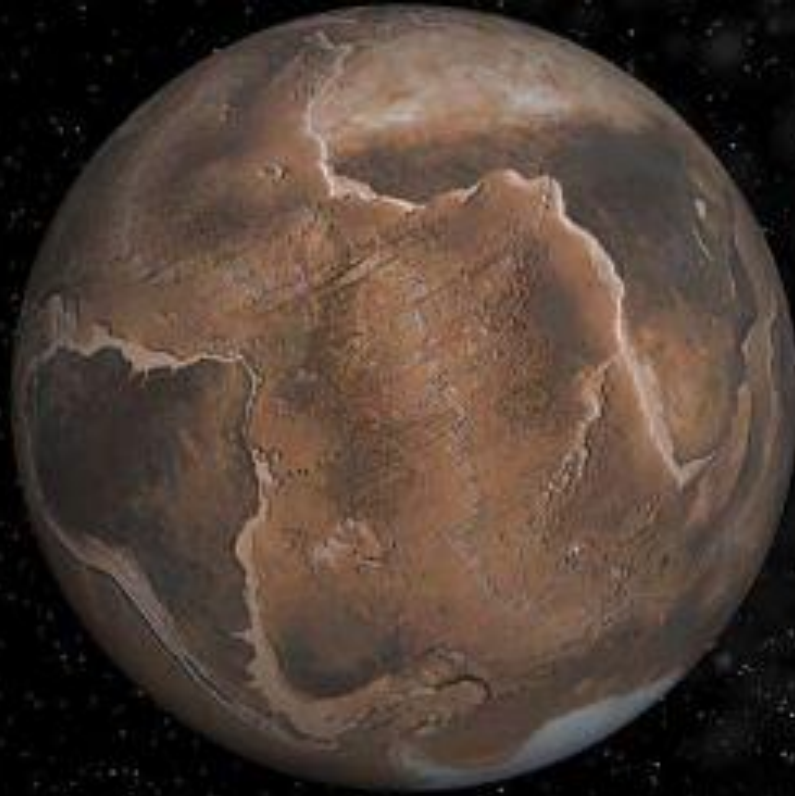
“Toți munții sunt străbătuți de o parte și de alta de palate subterane. Pot să demonstrez că sub Carpați sunt peste 20 de orașe subterane ca și Bucureștiul”, a mai spus Valentin Tîrcă.



Sistemul Solar



Gaura de la Polul Nord și ceea ce spun "oamenii de știință" ca este aurora boreală



© 2011 Cnes/Spot Image
Image IBCAO

Image © 2011 TerraMetrics
Data SIO, NOAA, U.S. Navy, NGA, GEBCO

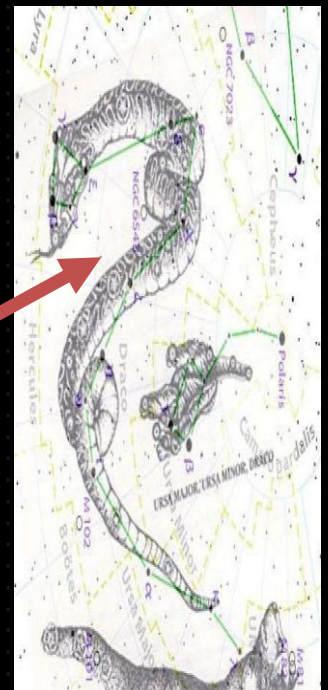
41°36'33.91" N 17°19'25.17" E elev 1435 ft

©2010 Google

Eye alt 4553.12 mi



Harta Eurasiei văzută altfel



Munții Carpați- construcție artificială în formă de dragon (șarpe)

*„Civilizația s-a născut acolo unde trăiește
astăzi poporul român!... răspândindu-se
apoi atât spre răsărit cât și spre apus!
[...]. Acum 13-15 mii de ani.“*

*William Schiller⁴⁷
(arheolog american)*

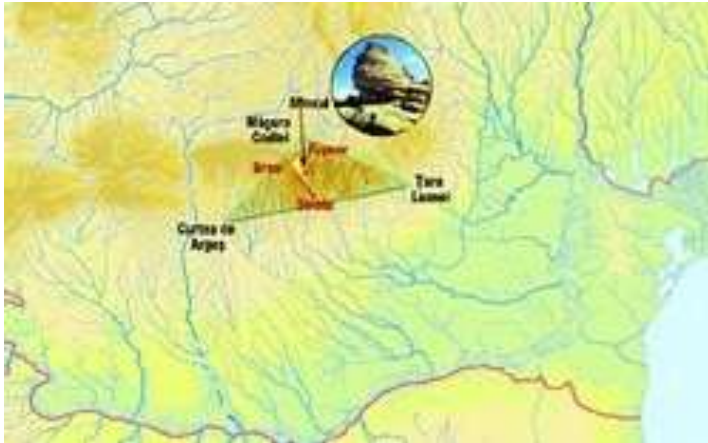
*„Carpații sunt într-o regiune a lumii unde
este situat centrul european al celei mai
vechi culturi cunoscute la ora actuală“*

Daniel Ruzo⁴⁸



Piramidele din Țara Bîrsei

- Valentin Tîrcă din Bran susține că extraterestrii au construit piramide în zona Brașovului, asemănătoare celor din Egipt
- Cercetătorul spune că a descoperit adevărul despre omenire are legătură cu o civilizație extraterestră



În încercarea de a afla cum s-a format Terra, ce a fost înainte de apariția omului și în primele sale secole de existență, au apărut zeci și sute de teorii. Bazate pe vestigiile arheologice, unele au suport științific. Altele sînt mai mult exerciții de imaginație. Un brănean cu astfel de preocupări spune că știe adevărul despre evoluția omenirii în colaborare cu un popor extraterestru. O civilizație venită din Constelația Dragonului a creat Sistemul Solar după legi ale matematicii și fizicii încă necunoscute noua și s-au extins aici. Aceștia au „amenajat” Terra așa cum fac edilii cu orașele, prin planuri de urbanism. Au făcut 17 mari metropole din Africa pînă în Antarctica după harta și numărul stelelor din constelația lor. Prima metropolă locuită de pe Terra a fost locul actual al României și o parte din țările vecine ei. Fiindcă veneau din Constelația Dragonului, aveau DRAGONUL ca și simbol suprem. Ei se aseamănă cu pămîntenii, căci defapt pămîntenii sunt ei dar în forma asta.

În primă fază, continentele Terrei erau dispuse în formă de svastică, fiind distruse ulterior de evenimentul numit POTOP. Potopul a fost generat de planeta de apă care se afla între Marte și Jupiter, planetă care alimenta tot sistemul. O explozie a acesteia a distrus planeta Marte la suprafață, și ajungînd și pe Terra, a deteriorat-o.

În a doua fază, din materialul rămas, au conceput începînd din Africa pînă în Antarctica un dragon uriaș înconjurat de oceanele planetare. Continentele private individual, le-au conceput să formeze desene de oameni, animale, pești și păsări.

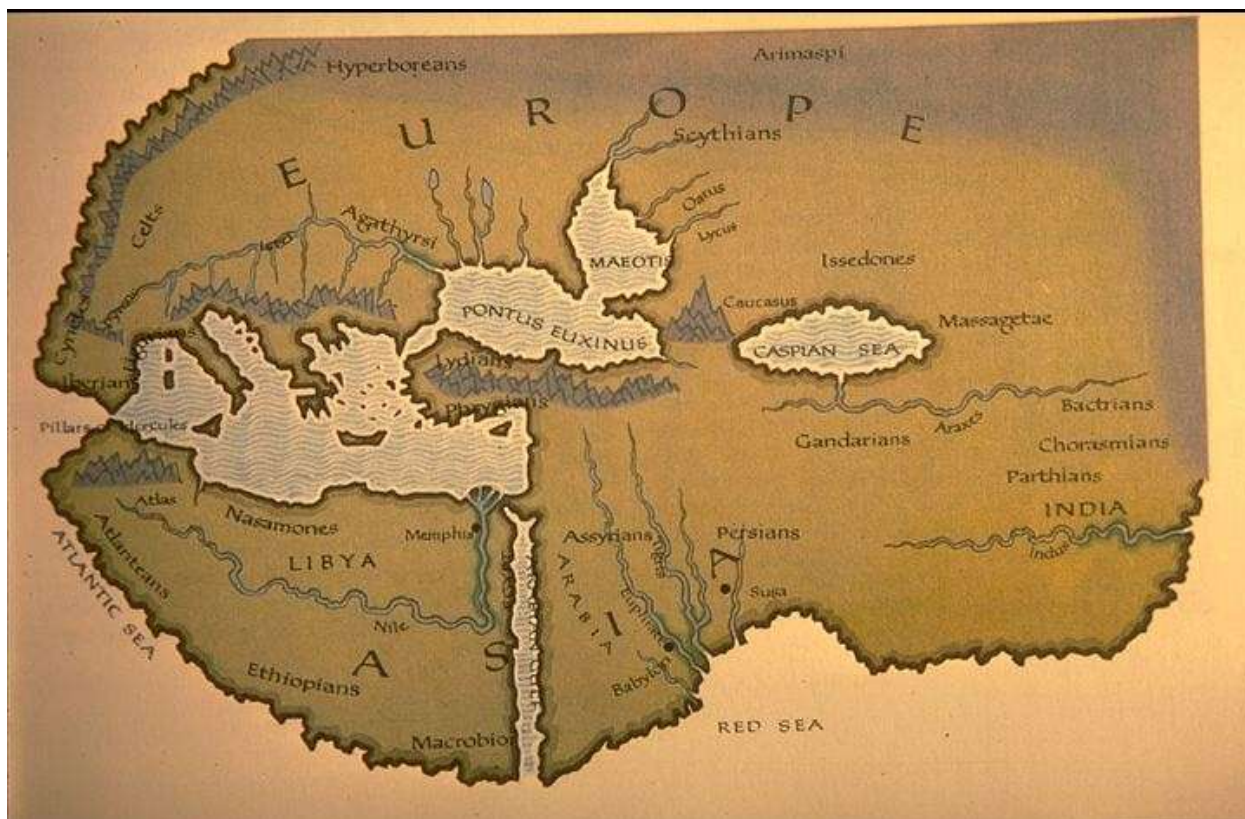


Fluviile Nil și Dunăre au forma unor cobre imperial, și străbat fiecare cite 17 mari orașe.

Cea mai importantă dintre metropole a fost cea de-a 7-a și prima în același timp, respective teritoriul României de astăzi.

Munții Carpați au fost construiți artificial în formă de dragon, iar agathîrșii sunt cea mai veche populație care au stăpînit acest areal alături de traci.

Cele mai vechi neamuri care au populat Europa au fost agathîrșii, iudimii, sciții și argalii. Ei erau împerechere dintre cei din Constelația Dragonului și pămînteni.





„Între Rîșnov și Bran se găsește cel mai mare complex de piramide împădurite“, susține Valentin.

Complexul de la Șona

„Un complex de piramide se află și la Măgura Codlei. Acestea au ca morminte pentru cîrmuitorii agathîrși.“, susține Valentin.

Un alt complex ar fi la Tulcea, înaintea bifurcării Dunării în cele trei brațe. Iar alt grup de piramide mici e la Rîșnov. Curtea de Argeș, Țara Luanei (Munții Buzăului), Bran și Sinaia ar fi alte centre locuite cîndva de extraterestri. Dacă unim cu o linie imaginară Măgura Codlei cu Curtea de Argeș și Țara Luanei, obținem un triunghi. Dacă adăugăm și al patrulea vîrf, Sfinxul, rezultă o piramidă triunghiulară. Aceasta adăpostește o altă piramidă imaginară cu baza în punctele Sinaia, Rîșnov și Bran și vîrful tot în Sfinx. Mai interesant decît această geometrie imaginară este faptul că, după observațiile brăneanului, piramidele de la Șona (gurguie), care dau și azi bătăi de cap oamenilor de știință, ar fi dispuse exact ca acelea din Complexul de la Gizeh și ca acelea descoperite în imaginile captate de la suprafața planetei Marte, rămase și azi fără explicație. O altă piramidă se găsește la Șinca Veche.

„Am avut acces la arhiva Luptătorilor Ordinului Dragonului, ordin din care au făcut parte Vlad Țepeș Draculea, tatăl său Vlad Dracul (Dragonul), Mircea cel Bătrîn, Negru Vodă, Decebal, Deceneu, Oroles, Dromihetes, etc. toți acești conducători au fost CTAI ai agathîrșilor“, mărtuiește Valentin.

O altă istorie

„Pe Terra a avut loc un război nuclear între atlanți (sciți) și agathîrși. Iudimii și argaelii au fost și ei implicate. Cu această ocazie au luat naștere deșerturile Sahara, Nevada și Gobi, iar porțiuni din plăcile de la suprafață rămase în istorie sub numele de Atlantida și Lemuria au dispărut. Supraviețuitori ai tuturor dezastrelor, agathîrșii împreună cu ceilalți scăoți de ororile războiului vor supraviețui în interiorul Carpaților și vor avea parte de o istorie proprie, alta decît cea din manuale. Chiar istoria universală și creștinismul sînt diferite față de cele cunoscute.“ afirmă Valentin. El susține că, încă din antichitate, agathîrșii au constituit Ordinul Dragonului (după numele constelației din care au venit ET), al cărui stindard era dragonul negru, asemănător cu al tracilor. Acest ordin a făcut istoria românilor din cele mai vechi timpuri și o mai face și azi. Cavalerii dragonieni l-au instalat pe

Ceașescu la putere. Dictatorul s-ar trage din stirpea lui Vlad Țepeș și familia Basarabilor, și n-ar fi fost un conducător așa prost cum crede lumea. Politica de azi e sub influența francmasonilor, ordin de care Putin a scăpat, el fiind singurul conducător care mai poate salva planeta.

Ultimul rege al agathîrșilor

Multe din informațiile pe care le deține Valentin se regăsesc și în tăblițele de la Sinaia. Spune că Decebal e înmormîntat la Șona iar denumirile de Bîrsa și Transilvania, ar proveni din Thrșa, termen agathîrs. „Limba agathîrșilor era foarte complexă, se poate vedea pe tăblițele de la Sinaia și cele de la Tărtăria. Pentru un obiect, existau opt cuvinte“. Regele lor se numea thrșaar, termen din care ar deriva și cuvintele „țar“ și „Caesar“. Toți românii care poartă numele Tîrcă, Terciu, Toarcea, Tercea sau derivate ale acestora, plus toponimele de prin zona Buzăului, provin de la vechea civilizație a agathîrșilor. Valentin, datorită unui secret știut doar de el se consideră CTAI-ul (regale) ultimilor agathîrși. Nu vrea onoruri și bogății, ci doar să receptăm mesajul lui. Mesaj care sună cam așa: „Adevărul despre originile noastre a fost mereu același, însă ne-a fost confiscat ca să nu putem emite pretenții. Prin teroare controlată, ne-au furat identitatea, istoria și dreptul de gîndi liber. Adevărul poate fi dureros uneori, dar istoria este doar una și este total diferită de istoriile pe care cei de la conducere le-au scris pentru noi, cei conduși“.

Agatîrșii și Agartha, enigme nedelegate

- Termenii folosiți de Valentin Thrșaar există și în limbajul istoricilor, numai că au alte înțelesuri. Astfel, agatîrșii reprezintă un popor pomenit de Herodot, localizat „acolo unde rîul Maris izvorăște“, și unde arheologii au identificat morminte la Aiud, Teiuș, Blaj. Iorga notează că „se crede că agatîrșii, în curs de tracizare, au preluat la sfîrșitul sec. VI î.Hr. conducerea unor triburi geto-dace din depresiunea Transilvaniei și Subcarpații Meridionali“. Legenda spune că Skytes și Agathirsos erau fii lui Hercule. Agatîrșii ar fi migrat spre apus sub presiunea sciților, în jurul anului 600 î.Hr. Herodot îi apropie de traci, distingînd la agatîrși gingășia, bogăția în aur și proprietatea comună asupra femeilor. Aristotel scria că se tatuau și cîntau legile pentru a le învăța pe de rost. În schimb, Agartha este o lume subterană în care se intră pe la Polul Nord. Aici, conform spuselor amiralului Richard E. Byrd, primul om care a zburat deasupra Polului Nord, ar locui, de 100.000 de

ani, o civilizație mult mai evoluată. Virgil Armstrong, fost agent CIA, a descris o lume formată din oameni nemuritori care stăpânesc o tehnologie uimitoare, inclusiv farfurii zburătoare. NASA deține o fotografie a uriașei găuri de la Polul Nord. Dosarul cu informațiile legate de Agartha este secretizat.

Despre agathârși, Alexandru Vlahuță notează în "România Pitorească": " Demult, cu opt sute de ani înainte de Hristos, trăia pe văile acestea un neam de oameni războinici, aspri la fire și la chip, cu numele de sciți. Ei stăpâneau, de călare, toată câmpia întinsă din Marea Neagră până-n pusturile mlăștinoase ale Donului; iar în partea muntoasă, în mândra cetate a Carpaților, hălăduiau agatârșii, o viță mai aleasă, desfăcută din neamul cel mare al tracilor. Retrași din vadul gloatelor pribegite, apărați de întăriturile munților și aproape neștiuți de lume, agatârșii duceau acolo o viață așezată și liniștită, îndeletnicindu-se unii cu creșterea vitelor, alții cu viile, ori cu albinele, de răul cărora se zicea că nu poate nimeni pătrunde la ei, - cei mai dinlăuntru strângând aur din prundul râurilor, sau scoțându-l din desfundăturile munților, și toți laolaltă alcătuind o familie de oameni voinici, harnici și sănătoși, care se purtau gătiți în haine strălucitoare, trăiau în belșug și-n bună înțelegere, își iubeau țara lor frumoasă și păzită, din care nu ieșeau niciodată, aveau cârmuitori pașnici, înlesniri multe, și legi puține, pe care le puneau în versuri și le-nvățau pe dinafara cântându-le."

Valentin mai afirmă că în interiorul Carpaților se mai găsesc încă peste 3 milioane de agathârși.

de: Camelia Onciu



Piramidele din Râșnov





Piramide Şona



Piramide Şinca Veche



Piramide Reghin





Piramide Munții Subbuzăului





LEUL CARE TACE

CEL MAI GREU LUCRU DE PĂSTRAT E
ECHILIBRUL. ORICE AI FI ȘI ORICINE
AI FI, EȘTI CINEVA.



Istoria este scrisă doar de cei care înving, Asta o știm cu toții, sau asta ar trebui să știm cu toții. Începând cu anul 1802 istoria pe care noi o știm, grație

pașoptiștilor revoluționari se schimbă și capătă o altă direcție decât cea adevărată. Ceea ce urmează să scriu s-ar putea să vă uimească, s-ar putea să vă facă să râdeți și să luați în murdărie ceea ce aflați, dintr-o lipsa totală de cunoaștere și închidere într-o lume negustorească și materială. Voi pleca de la începuturile pământene până în era noastră, vorbind un pic despre agathârși/atlanți/lemurieni/pelasgi, traci/geți/daci, protoromani/romani. Am să încerc pe cât posibil să fiu cât se poate de cronilogic și fluent și de lămuritor.

Din ciclul "Pentru fratele și sora mea"

"Din stindardul lor s-a scris istorie din Persia și până în Bretania"

Dragii mei, să afirmăm faptul că omenirea a început acum 5000 de ani este o prostie și o aberație. Cercetătorii și arheologii au descoperit și mai descoperă tot felul de artefacte, totemuri, scrieri sau așezări care depășesc mereu gândirea noastră finită și stabilă. Am să mă leg în această serie de lumea veche a noastră, am să mă leg de datiniile și religia străveche, în special de daci.

Cu mult înaintea dacilor și a tracilor se presupune existența neamului agathârșilor. Pentru cei ce nu știu, Shambala reprezintă ținutul întunecat iar Agartha ținutul luminii. Mai adăugăm și Atlantida și Lemuria ca ținuturi sau state sau orașe imense. Ceea ce unește aceste 4 ținuturi este teoria conform căreia niște omuleți verzi, ANUNNAKI au aterizat pe aici pe la noi și au reușit prin diverse schimbări genetice să producă omul, sau mai corect spus acest animal biped. Baietii ăștia verzi au venit din constelația Dragonului. Întâmplători sau nu, înainte ca Ursa Mica să aibă Steaua Polară care să identifice nordul, această stea era în coada constelației Dragonului (în unele hărți, constelația Dracului). Teoria cu acești ET din constelația Dragonului ține un pic de fantastic, dar trebuie prezentată. Ea spune că ET s-a stabilit pe la noi prin Europa cu sediul central între Piatra Craiului și ținutul Luanei (Carpații de curbură). Tot ei au înclinat axa Terrei și au format apele și pământurile iar munții și fluviile sunt și ele artificiale. Fluviul Dunăre, râu sfânt după cum vom vedea, este unul artificial, la fel și Carpații. Văzute din satelit, aceste formațiuni se aseamănă foarte mult cu un dragon, Munții Carpați fiind copia fidelă a constelației dragonului. De teoria agathârșă se leagă și un probabil război nuclear din care au dispărut Atlantida și Lemuria. Dar de teoria agathârșă se leagă simplitatea religiei și formei în care oamenii din acea perioadă își duceau viața de zi cu zi. Ei nu aveau multe legi, cele mai multe fiind transmise prin viu grai dar mai ales prin cântări. Despre agathârși prima documentare o avem

atunci când tatăl lui Alexandru cel Mare a ajuns aproape de noi, și și-a luat-o cel mai original în freză; agathârșii au populat după marele potop biblic Lumea, cel puțin așa susțin teoriile. Astfel se face că romanii vorbeau latina și de aceea vorbim și noi pentru că defapt și de drept, noi i-am învățat pe romani latina (istoria este scrisă de cei ce înving). Dar partea care pe mine m-a fascinat cel mai mult la agathârși este faptul că regii lor creșteau și studiau albinele (nu OILE) pentru a ști cum să-și conducă poporul.

Un popor este o comunitate care nu are decât un singur suflet și o
singură istorie

Agatârși, cel mai vechi popor din Europa-strămoșii dacilor

Posted on [January 6, 2013](#) by [Cristian Mosneanu](#)



*AGATÂRȘI SUNT CONSIDERAȚI CEA
MAI VECHIE POPOLAȚIE DIN SPAȚIUL
CARPATO-DANUBIANO- PONTIC ȘI ÎN
DEOSEBI DIN TRANSILVANIA.
DENUMREA DE AGATÂRȘ DERIVĂ DIN
AGATHIRSOI CARE ÎNSEMNĂ
“CONDUCĂTORI CU TOIAGE” IAR
PENTRU FAPTUL CĂ UNA DIN
INDELETNICIRILE LOR A FOST
EXTRAGEREA ȘI PRELUCRAREA METALELOR LI SE
ATRIIBUE SINTAGMA DE “CONDUCĂTORI CU TOIAGE DIN
FIER”.*

*ÎN ANTICHITARE,PRIMA OARĂ, SUNT MENȚIONAȚI
DE HERODOT ÎI DEOSEBI ÎN CONFLICT CU SCIȚII (SEC
IV Î. HR). TOT HERODOT SUSȚINE CĂ EI MIGREAZĂ SPRE
APUS ÎN JURUL ANULUI 600 Î HR. ÎÎ APROPIE ȘI*

SEMUIEȘTE OARECUM CU TRACHII, DISTINGÂND TOTUȘI LA AGATÂRȘI UNELE TRĂSĂTURI APARTE, CUM AR FI GINGĂȘIA, BOGĂȚIA ÎN AUR ȘI PROPRIETATEA COMUNĂ ASUPRA FEMEILOR.

DESPRE ORIGINEA ȘI LOCALIZAREA LOR EXISTA ȘI ASTĂZI FOARTE MULTE CONTROVERSE. ASTFEL CĂ ÎNPLETIREA DE LEGENDE ȘI MITURI ÎI CATALOGHEAZĂ A FI CEI MAI VECHI LOCUITORI AI SPAȚIULUI INTRACARPATIC DE PE TERITORIUL ȚĂRII DOASTRE ȘI CHIAȚ AI EUROPEI(13.000 DE ANI VECHIME) FIIND LA FEL DE VECHI CA ATLANȚI AL CAROR DUȘMANI SUNT, FĂCÂND PARTE DE FAPT DINTR-O RASĂ MAI VECHIE DECÂT HOMO SAPIENS. INEDITUL ÎN LEGENDE APARE DE FAPT CU ADEVARAT CÂND SE VORBEȘTE DESPRE FAPTUL CĂ SUNT LOCUITORI SUBTERANI ȘI CĂ LA SUPRAFAȚĂ ÎȘI CONSTRUIESC DOAR AVANPOSTURI DE APRĂRE, DAU DOVADĂ DE O INTELEPCIUNE ȘI SPIRITUALITATE MULT PESTE A RESTUL POPOARELOR DIN ACEA VREME, SUNT PAȘNICI ȘI TRĂIESC ÎN COMUNIUNE CU NATURA LUÂND DE LA ACEASTA DOAR CÂT ESTE NEVOIE FĂRĂ A ABUZA , ADOPTĂ PRIMA FORMA COMUNISTĂ DE CONDUCERE ÎN CARE "NOI " ESTE MAI PRESUS DECÂT "EU". ACESTE CARACTERISTICI, ÎNTR-O MARE MĂSURĂ LE AU ȘI DACII CEEA CE POATE LANSA IPOTEZA CĂ AGATÂRȘII SUNT STRĂMOȘII LOR SAU CEL PUTIN CĂ ACESTE DOUĂ

POPOARE AU EXERCITAT INFLUENȚE COUUNE ÎNTRE ELE.

REFERINDU-NE STRICT LA SURSELE CARE SE CUNOSC, ISTORICII ÎI INCADREAZĂ DE LA UN POPOR IRANIAN , PRE-SCIITIC PÂNA LA UN POPOR TRCIZAT SAU DE ORIGINE TRACICĂ, STRĂMOȘI AI DACILOR. CEI MAI MULȚI ISTORICI ROMÂNI (A.D. XENOPOL, NICOLAIE IORGA, VASILE PÂRVAN) “VEDEAU ÎN AGATÂRȘI UN GRUP ETNIC SCITO-IRANIAN TRACIZAT”. O OPINIE UN PIC MAI NUANȚATĂ ARE VASILE VASILIEV CARE ÎI CONSIDER PE AGAȚÂRȘI UN POPOR DOAR DE ORIGINE ȘTITICĂSTABILIT INTRACARPATIC ÎN BAZINUL MIJLOCIUL AL RÂULUI MUREȘ FIIND IDENTIFICAȚI ARHEOLOGIC FĂCÂND PARTE DIN CULTURA DE TIP CIUMBURD. ALEXANDRU VULPE CARE PRECIZEAZĂ TOTUȘI CĂ ORIGINEA LOR NU POATE FI STABILITĂ CU EXACTITATE ÎI INCADREAZĂ CA FIIND O POPULATIE DE ORIGINE SCITICO-PERSĂ. DEOSEBIT DE INTERESANTE SUNT OPINIILE ISORTIRICILOR V. A. PETROV ȘI L.A. EL’NISKIJ CARE SUSȚIN DESPRE AGATÂRȘI CĂ SUNT DE ORIGINE TRCICĂ, “LOCUITORI DE PE TYRAS ”, CU DENUMIREA DE “AGA-TYRASOI, CA ȘI CEI MAI DE LA SUD -TYRAGEȚII”.

SPRE DEOSEBIRE DE ORIGINE, ÎNCADRAREA GEOGRAFICĂ ESTE MAI PUTIN CONTROVERSATĂ, ÎN UNANIMITATE SE SUSTINE CĂ AU LOCUIT ÎN BAZINUL INTRACARPATIC. O PARTE DIN ISORICI AFIRMĂ TOTUȘI

CA EI SE EXTIND ÎN OLTENIA SUBCARPTICĂ, NORDUL MUNTENIEI ȘI CHIAZ PÂNĂ ÎN MOLDOVA.

PRIMA ATESTARE ESTE FĂCUTĂ DE CĂTRE PĂRINTELE ISTORIEI HERODOT CARE NU SE CONTAZICE NICIODATĂ ÎN CEEA CE PRIVEȘTE INFORMAȚIILE LIVRATE DESPRE AGATÂRȘI, MAI MULT EL DESCRIE CLAR ȘI LIMPEDE DÂND DOVADĂ DE O CUNOAȘTERE AMĂNUNȚITĂ A ACTULAUUI TERITORIU AL ROMÂNIEI. ISTORICUL DIN HALICARNAS AFIRMĂ CĂ “DE LA ISTRU ÎN SUS, SPRE LAUNTRU CONTINENTULUI, SCITIA ESTE MĂRGINITĂ DE CĂTRE AGATÂRȘI”. CUM SE ȘTIE, ISTRU ESTE DENUMIREA DATĂ DE HERODOT DUNĂRII SPRE VĂRSARE ȘI ESTE FOARTE SIMPLU SĂ DEDUCEM CARE ESTE LIMITA SUDICĂ A ZONEI LOCUITE DE ACEST NEAM. ALTE ÎNFORMAȚII FOARTE PREȚIOASE OPȚINUTE DE LA HERODOT SUNT DATE DIN DESCRIEREA CONFLICTULUI DINTRE PERȘII LUI DARIUS I CARE AU ATACAT PE SCIȚII DIN NORDUL MĂRII-NEGRE:”SCIȚII ȘI-AU DAT SEMA CĂ NU POT RESPINGE SINGURI OȘTILE LUI DARIUS, ȘI AU TRIMIS SOLI LA VECINI. REGII VECINILOR SE ADUNARĂ ȘI ȚINURĂ SFAT; ACEȘTIA ERAU AI TAURIȘTILOR ȘI AI AGATÂRȘTILOR, ANDRFAGILOR,MELANHELENILOR, ȘI SARMANȚILOT”. PRINTRE REGII CARE NU AU VRUT SĂ OFERE AJUTOR A FOST ȘI CEL AL AGATÂRȘILOR. SCIȚII ȘI ALIAȚII SE RETRAG ȘI SPRE ȚINUTUL AGATÂRȘILOR DAR ACEȘTIA ÎI AȘTEPTĂ LA HOTARE CU ARMATĂ ȘI ÎI RESPING.



Vestigii agathârse (obiecte de aur) care se întind pe o perioadă de timp de peste 30.000 de ani găsite pe teritoriul Agarthei (România de astăzi și parte dintre teritoriile învecinate)





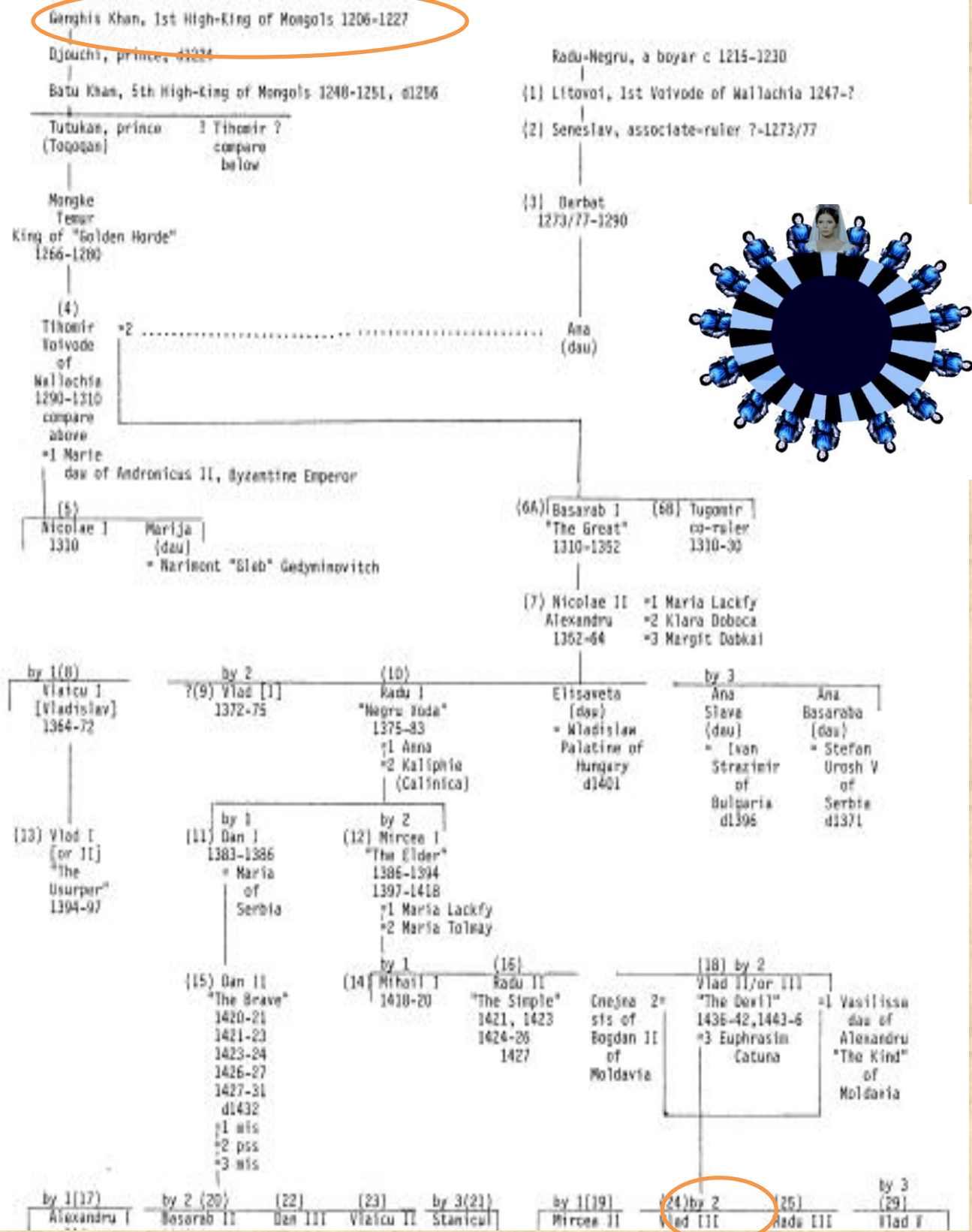
Vlad al III-lea Draculea Țepeș





***Blazonul Luptătorilor Ordinului
Dragonului***

Table 74A: ancestry of Mary of Teck, consort of King George V



De-a lungul mileniilor, locuitorii planetei Terra au dus o luptă continuă motivată de "BINE" și "RĂU". Angrenate în această luptă se regăsesc patru simboluri care apar și dispar în diverse locuri și timpuri: DRAGONUL, CRUCEA, STEAUA CU ȘASE COLȚURI (cunoscută și sub numele de "Steaua lui David") și SEMILUNA. Aceste simboluri au fost preluate de diverse societăți religioase și folosite drept pretexte de începere a unor războaie care nu aveau alt scop decât cuceriri teritoriale și materiale. Cei mai implicați în începerea unor astfel de războaie conform rapoartelor istorice de la sol sunt "OAMENII CRUCII".

Sumer, Egipt, Grecia și Roma pe unde au trecut acești "OAMENII AI CRUCII", istoria a consemnat societăți distruse, războaie și crime abominabile, care doar în Evul Mediu au numărat peste 250 milioane de victime. Opt din zece războaie erau generate de acești LUPTĂTORII AI CRUCII care se erijau în luptători ai binelui.

CARE ESTE ADEVARUL și cine sunt acești indivizi ???

Care este BINELE și care este RĂUL ???

Istoria ultimilor 30.000 de ani este plină de istorii cu tot soiul de divinități, zei, dumnezei, sfinți, etc.

Cei mai aprigi oponenți ai oamenilor crucii au fost LUPTĂTORII DE SUB SEMNUL DRAGONULUI (sau al SVASTICII, svastica fiind doi dragoni încrucișați). În Evul Mediu această luptă a fost cunoscută sub numele de LUPTA DINTRE DUMNEZEU ȘI SATANA, Dumnezeu

fiind băiatul bun iar Satana cel rau. Marele filozof luminat cunoscut sub numele de ISUS CHRISTOS a spus: "și pomii după roadele lor îi veți cunoaște".

În cele ce urmează vom încerca să prezentăm atenției dumneavoastră anumite informații însoțite de fotografii care sperăm că vă vor răspunde la foarte multe întrebări cum ar fi:

CINE SUNTEM? DE UNDE VENIM? CARE NE SUNT ADEVĂRATELE ORIGINI? ȘI UNDE VOM PUTEA AJUNGE DACA VĂLUL MINCIUNII VA CĂDEA DE PE VEDEREA NOASTRĂ ÎNGUSTĂ ȘI OBTUZĂ.

Personajul cheie în demascarea acestor minciuni cu privire la rasa umana poate fi astăzi un domnitor al veacului al XIV-lea al unei țărișoare aflate la răscrucea tuturor vînturilor. Acest domnitor poate fi revelație datorită numelui său, VLAD DRACULEA, a blazonului său și a isprăvilor pe care le-a făcut atîta timp cît a fost domn. Despre acest domnitor SE ȘTIE că a instaurat dreptate în țara lui, a curățat țara de raufăcători, ajungînd pana acolo încît toți oamenii beau apă din fântâni în cupe de aur pe care le lăsau acolo.

În viziunea lui nu exista fărădelege mai gravă sau mai puțin gravă, ci toate erau la fel de grave, și pentru toate exista o singură pedeapsă: ȚEAPA. A pus cîntarul dreptății în mîna fiecărui om indiferent de condiție(activitate), făcînd astfel din fiecare propriul său judecător. Ce putea fi mai drept decît asta?

Fiindcă a luptat împotriva intereselor mercantile a catolicilor (oamenii crucii), aceștia l-au transformat într-un monstru însetat de sânge și sadic. Fiindcă avea drept blazon dragonul, a fost prezentat de către aceștia drept DIAVOLUL PERSONIFICAT. Ca o mică paranteză, același lucru, catolicii l-au făcut și cu ELIZABETH de BATHORY, descendenta uneia dintre cele mai vechi familii princiare din Transilvania, căreia i-au pus în cârcă peste 800 de crime abominabile. Fiindcă această Elizabeth avea paradoxal ca și blazon dragonul, a fost transformată în "tîrfă a diavolului".

Așa după cum veți vedea în continuare acest război între cruce și dragon nu este doar o luptă izolată dusă pe perioada Evului Mediu, ci își are rădăcini vechi de zeci de mii de ani.

*Mai nou, pentru a-l șterge pe Vlad din memoria colectivă a neamului său, un "scriitor" catolic pe nume BRAM STOCKER l-a transformat pe acesta în VAMPIR. Cu această ocazie CASTELUL DE LA BRAN, reședința voievodului devine un castel bîntuit de spirite rele. Mai nou acest castel a fost furat poporului din spațiul carpato-danubiano-pontic de către catolicii din familia FRANCMASONICĂ DE HABSBURG cu ajutorul unor cozi de topor care și-au uitat și și-au vîndut **RĂDĂCINILE.***

- Informațiile dezvaluite aici, cuprind pagini din istoria formării Universului, Galaxiei Calea Lactee, Sistemului Solar și în special pagini din istoria planetei Terra.

- Pentru păstrarea acestor informații în varianta corectă, reală și nedeformată, au murit de-a lungul timpului, sute de milioane de Luptători ai acestui Ordin.

- **Organizatia Luptatorilor Ordinului Dragonului, a luat nastere, cand raselor coexistente pe Terra, au inceput sa le fie incalcate drepturile la EXISTENTA UNIVERSALA, de catre o alta rasa, asemenea lor.**
- **Acest Ordin, a fost un organism supus notiunilor de RATIUNE, DREPTATE, JUSTITIE si RESPECT pentru ABSOLUT ORICE FORMA DE VIATA.**
- **La ora actuala, Luptatorii Ordinului Dragonului se opun expansiunii VATICANULUI si organizatiei criminale numita FRANCMASONERIE. Aceste doua organisme sunt autoarele tuturor nenorocirilor care s-au intamplat omenirii de cel putin 15 mii de ani. Aceste organisme s-au ascuns de-a lungul timpului in spatele a mai multor denumiri.**



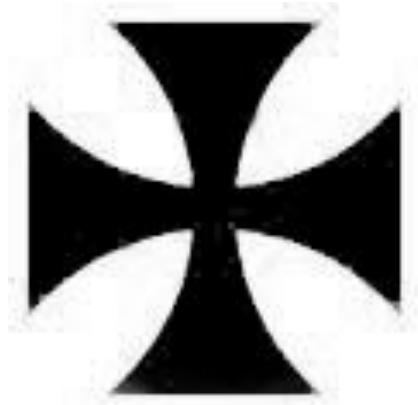




Vs.



Vs.



Judaism



Catholicism



Ortodoxism



Islamism

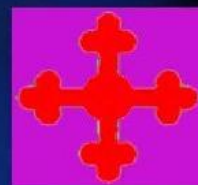
Care e explicatia fenomenului de la Celiabinsk? Un meteorit de 10 tone, o bombă cinetică americană sau vin extraterestrii din Constelația Dragonului?

În urma „ploii meteoritice” asupra regiunii Celiabinsk din Munții Urali, peste 1.000 de oameni au fost răniți și peste 20.000 de lucrători din departamentul de Situații de Urgențe au fost trimiși din ordinul lui Vladimir Putin ca să acorde primul ajutor.

Precursor al sosirii extraterestrilor

„Meteoritul” ar fi făcut un crater de 8 metri în diametru la 200 de kilometri de Celiabinsk. Pe e-Bay deja au apărut oferte de vânzare a unor bucăți din meteorit, la 10.000 de dolari bucata. Însă NASA nu a confirmat că ar exista bucăți de materie, conform rapoartelor din zonă! Mitropolitul de Celiabinsk și Zlatust, părintele Feofan, este sigur că a fost o atenționare divină. „Știm din Scripturi că Dumnezeu obișnuiește să trimită mesaje oamenilor prin forțele naturii. De data asta, Dumnezeu a vrut să reamintească oamenilor că trăiesc într-o lume fragilă și imprevizibilă”. Dar până la Dumnezeu, mai sunt alți „sfînți”. Un sondaj de opinie făcut de agenția de știri Ridus arăta un rezultat absolut uluitor: 51% dintre repondenți erau convinși că „meteorul” este începutul unei invazii extraterestre. Această teorie există și în România, expusă în cartea „Codul Agarthei”, apărută doar câteva zile înainte de demisia Papei Benedict al XVI-lea. În aceasta, se scrie că bătălia decisivă între Dragon, Cruce, Steaua în șase colțuri și Semilună se apropie. Pentru a face ordine în dezordinea provocată de urmașii raselor extraterestre, care sunt gata să stârnească un război devastator, sosesc „părinții” din Constelația Dragonului, ai căror urmași pe Pământ trăiesc în Agartha, teritoriul agatârșilor. Un prin obiectiv al acestora a fost deja „însemnat”: Basilica Sf. Petru, simbolul Papalității. Ca o „prevestire”, în cartea „Codul Agarthei” este înfățișat un dragon care suflă foc peste Vatican. și asta înainte de „demisia” Papei și de fulgerul care a lovit basilica Sf.Petru!





AGARTHA CODE

SECRETELE LUI

DRACULEA

AGARTHA CODE







Bombă cinetică de mare viteză

Vladimir Jirinovski are însă o teorie mai pământească. Conform politicianului rus, „meteorul” a fost un test efectuat de americani cu o armă secretă, o bombă cinetică de mare viteză, din tehnologia „Războiul stelelor” (inspirat botezată) la care americanii lucrează de zeci de ani.

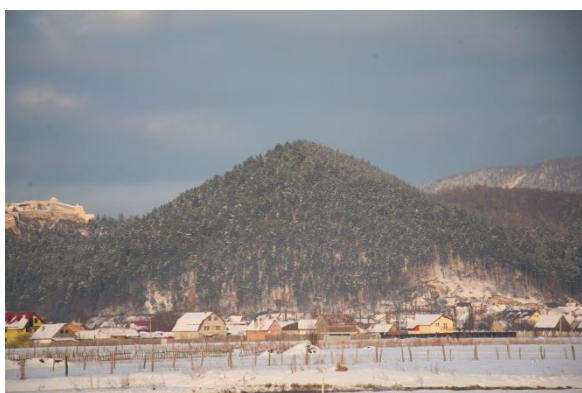
Aceasta ar fi fost înadins îndreptat spre Rusia, într-un gest provocator. La această ipoteză intră și știrea că „meteoritul” ar fi fost interceptat de rachete rusești la o altitudine de 20 de kilometri și „spart”. Ziarul local Znak a citat o sursă militară care a declarat că obiectul ceresc a fost interceptat de unitatea antiaeriană Urzhumka, de lângă Celiabinsk. Jirinovski a sugerat că secretarul de Stat John Kerry a încercat să-l avertizeze pe omologul său rus, Serghei Lavrov, că va exista o provocare, la 11 februarie. Dar Lavrov, în vizită prin Africa, nu a răspuns la telefon și nici nu l-a căutat ulterior pe Kerry. Însă la 12 februarie, două avioane rusești Tu-95, dotate cu rachete cu focuase nucleare au survolat baza americană strategică din Guam, sudul Pacificului. Americanii au ridicat la interceptare avioane F-15, dar rușii nu au plecat până nu au survolat baza pe „îndelete”. Un gest cu adevărat provocator. De aceea poate Jirinovski este de părere că americanii au răspuns la această provocare fără precedent trimițând și ei „ceva” să survoleze Rusia.

Chestia e că un meteor „de mărimea unui autobuz”, conform martorilor, a fost observat și în centrul Cunei, în Cienfuegos, joi noaptea, care a și explodat ca o minge de foc, după cum a raportat televiziunea cubaneză. Jonathan Braidman, astronom la Centrul Spațial din Oakland, a observat vineri trei evenimente astronomice de același tip, nerelatare.



Articol scris de Adina Mutar

PIRAMIDE MISTERIOASE LA RÂȘNOV



Descoperire arheologică sau formațiune naturală? Aceasta este întrebarea pe care și-ar pune-o oricine în fața locului din Râșnov unde Valentin Tîrcă a găsit un fel de zidărie îngropată sub stratul de pământ care îmbracă dealul. Pietre paralelipipe-dice, cu muchii șlefuite milimetric. Lespezi mari, în spatele cărora se deschid grote. Sînt îmbinate perfect, iar între ele, nimic. Straturile de piatră alternează cu straturi de pietricele, ca o zidărie din cărămizi și mortar. Deși pare să fie vorba de o construcție

omenească, nu e exclusă nici posibilitatea ca totul să fie un joc al naturii. Însă brăneanul Valentin Tîrcă e convins că descoperirea lui este o construcție realizată cu tehnologie necunoscută, acum 18 milioane de ani. Doar cercetările științifice la fața locului vor demonstra dacă sîntem sau nu în fața unei descoperiri arheologice importante.

O piramidă camuflată de copaci

Valentin Tîrcă e pasionat de istoria secretă a Țării Bîrsei. O istorie care merge pînă departe, acum mai bine de un miliard de ani. Brăneanul e convins că prin părțile noastre o civilizație extraterestră a lăsat zeci de piramide, construcții în care alienșii și-au amenajat cîndva laboratoare și locuințe. Aceste piramide sînt astăzi munți și dealuri artificial împădurite, așa încît nimeni n-ar mai bănuși că sub stratul de pământ se ascund încăperi și

tunele. În zona Rîșnovului, sînt cel puțin șapte piramide aliniate, începînd cu cea pe care e așezată cetatea și pe care, după cum a observat Valentin într-o litografie din secolul XIX, a fost doar piatră, ca dovadă că dealul a fost cîndva piramidă. A făcut descoperirea la a șaptea piramidă începînd de la cetate către Pîrîul Rece. E mai mică, de numai 30 de metri înălțime, dar plină de surprize. Ceea ce a găsit brăneanul este un perete format din cărămizi de gresie, îmbinate cu mortar. Așezarea lor regulată pare să conducă la ipoteza că e vorba de o zidărie făcută de mîna omului. Dar cît de veche? Ce rost avea și cine a construit-o? Evident, ființele din altă galaxie, crede Valentin, care vede construcția drept o bază extraterestră din gresie, pentru protejarea de radiații a locatarilor, tencuită cu sol și copaci, pentru derutarea rasei umane.

Pietre antice tăiate cu flexul?

Cum a fost ridicat acest zid? „Printr-o tehnologie necunoscută, de înaltă performanță. Sînt pietre tăiate cu precizie de ordinul micronilor. Piatra a fost topită la temperaturi de mii de grade Celsius și tăiată cu laserul. Pe fiecare piatră se poate observa un fel de smalț

lucios, așa cum arăta inițial piramida la exterior. Acest smalț nu se confundă cu depunerile de aluviuni“, explică arheologul amator, convins că din același tip de material de construcție sînt făcute și celebrele piramide de la Șona. „Pietrele cu pereți concavi se îmbină perfect cu pietrele cu pereți convecși. Natura nu are matrice pentru așa ceva. Aveau dacii sau medievalii flexuri?“, se întrebă el, ironic. Dacă am putea decoperta dealul, ar ieși la lumină o frumusețe de piramidă, asemănătoare celor din Egipt sau Mexic. Ca dovadă, își amintește că, într-o altă piramidă-deal din Rîșnov, acum șapte ani, un puști a intrat printr-o parte și a ieșit în alta, după ce a trecut printr-o sală imensă. După același principiu, ar trebui ca și dealul lui să aibă o intrare secretă. Cît despre vechimea zidăriei îngropate, ar fi fost ridicată acum 18 milioane de ani, cu mult înainte de apariția omului, de pe vremea cînd pe Pămînt trăia o civilizație colonizatoare venită din Constelația Dragonului. Înarmat cu această teorie, a încercat să afle și părerea oamenilor de știință, arătîndu-le cîteva poze și un bolovan din dealul cu descoperirea. Unii l-au trimis la plimbare, alții au promis că vor cerceta la fața locului.

Gresie bună de ascuțit coasa

Profesorul Dumitru Romulus Tîrziu, de la catedra de pedologie a Facultății de Silvicultură Brașov, e convins că ciudatele pietre sînt banale roci de gresie. „Este o gresie cenomaniană, adică din mezozoic. Nisipul, cimentîndu-se, a format astfel de plăci, iar prin mișcări tectonice, acestea se pot așeza în diferite moduri. Această piatră este foarte bună pentru ascuțit coasa“, spune specialistul în soluri și roci. Totuși, privind forma regulată a cărămizii de gresie, el admite că „se poate și să fi fost tăiată de mîna omului, înainte de a se depune pe ea ceva“. Dar cine s-o fi tăiat? În mezozoic, adică acum 250 milioane de ani, omul încă nu apăruse pe Pămînt. Profesorul Adrian Rusu de la Facultatea de Arheologie din Cluj, specialistul care conduce șantierul arheologic de la cetatea Rîșnov, e dezamăgit. Nici pe departe, descoperirea lui Valentin nu e o construcție umană. Nicolae Pepene, directorul Direcției de Cultură din cadrul Primăriei Rîșnov, nu exclude posibilitatea de a fi în fața unei descoperiri. „Din poze nu reiese nimic clar. Poate să fie și o amenajare de acum o sută de ani, poate să fie și una foarte veche. Poate să nu fie nimic. Trebuie văzut

la locul faptei“, spune istoricul, care și-a propus să ajungă la fața locului cît mai curînd.

Între speranță și îndoială științifică

O altă părere vine de la prof. dr. Stelian Coșuleț, șeful secției de Arheologie a Muzeului de Istorie Județean Brașov. Arheologul a privit cîteva fotografii, a întors pe toate părțile roca extrasă din dealul lui Valentin și a explicat: „În anumite imagini, nu pare să fie niciun dubiu că e o zidărie din perioada medievală, după tehnică și materiale. Se văd asizele de egalizare, iar piatra pare prelucrată. Dar natura e și ea un constructor talentat. Trebuie văzut înainte să ne pronunțăm. Contează forma dealului, omul lucrează după un plan, natura, după altul. Lîngă zid trebuie să existe și artefacte, ceramică în special. Nicio realizare umană nu rămîne izolată. Trebuie să văd contextul general, deocamdată, această piatră nu e decît o gresie, un Sandstein, cum ar zice neamțul“. Cum lucrurile nu se pot lămuri înaintea unei explorări științifice, nu ne rămîne decît să așteptăm verdictul experților. Pînă atunci, putem doar să privim și noi imaginile și să facem supoziții. Dacă e opera mamei natura, nu avem

decît să ne minunăm de măreția ei. Dacă e o construcție umană, din ce secol să fie? Dealul e acolo de mii de ani, să fie zidul lui Valentin de vîrsta piramidelor din Valea Regilor?

Un rîu ciudat

Prin dreptul dealului cu pricina trece o apă. Valentin a observat că și albia rîului are ceva ciudat. „E terasată, e o podea perfect netedă, dintr-o singură bucată. Așa ceva nu e făcut de mîna omului“, crede el, convins că dalele de gresie sînt urmele unui canal făcut de extraterestri pentru a colecta apa scursă de pe piramidă. Profesorul Tîrziu are o explicație simplă: „albia oricum e artificială, cu cascade pentru oxigenarea apei. Noi am regularizat această vale“. Dar Valentin nu e de acord. „Cu siguranță e vorba de alt rîu. Aici e o podea groasă de jumătate de metru. Cum au turnat-o?“, se întrebă el, convins că oamenii de știință n-au niciun interes să ne spună adevărul. „Sînt plătiți de elitele francmasoneriei să păstreze ascunse misterele lumii“, crede brăneanul care și-a expus teoria pe site-ul www.agarthacode.com. Aici mărturisește și faptul că este ultimul rege al agathîrșilor, populație rezultată în urma încrucișării

extraterestrilor cu indigenii din Carpați.

Sursa

artico: <http://www.2012en.ro/2010/12/piramida-misterioasa-la-rasnov/> | Magazin Cultural Științific



Pietre cu chipuri umane

Autor: » Camelia ONCIU, data: 04.11.2011

- Stîncile care seamăna cu oameni ascund enigme încă nedesluite
- În Braşov, astfel de megaliti antropomorfi se găsesc în puncte încărcate de energie

Stîncile au fost sculptate de vînt și ploi în forme ciudate, care au aprins imaginația oamenilor. Avem în Carpați multe asemenea statui naturale. Unele seamăna cu un cap de om, altele, cu animale sau pur și simplu par realizate de Brîncuși. Să fie aceste opere de artă un simplu joc al întîmplării? Cercetători și pasionați de mistere au studiat neobișnuitele sculpturi, fără însă a le găsi altă explicație decît aceea că au apărut în urma eroziunii. Legendele însă vorbesc de uriași și ființe venite din alte lumi, care și-au cioplit chipul în piatră. Unii spun că, în jurul megalitilor, cîmpul energetic este perturbat și se petrec întîmplări stranii. Sfinxul din Bucegi este sculptura naturală cu chip de om care a stîrnit cele mai multe teorii. Dar avem și în Braşov asemenea stînci-statui apărute prin acțiunea forțelor naturii. Dincolo de simple obiective turistice, stîncile care seamăna cu oamenii așteaptă ca niște Sfinxși să răspundem corect la întrebarea: care este originea lor?

Chipul care se uită peste România

Pe 21 noiembrie, la apus, Sfinxul din Bucegi va avea cel mai clar contur. Lucru știut de fotografi, care aleg această zi pentru a surprinde imagini deosebite. Ciudata stîncă atît de asemănătoare cu Sfinxul egiptean are și alte puncte comune cu construcția din platoul de la Gizeh: măsoară aceeași înălțime și, întocmai ca Sfinxul care păzește piramidele, fratele lui din România, păzește Babele. „Figura cea enorm de colosală din Carpații Daciei și care ne înfățișează o expresie suverană de demnitate și o imensitate de putere“, așa descria istoricul Ovid Densușianu piatra cu chip de om. Originea ei este necunoscută. Nu se poate răspunde cu certitudine nici dacă e efectul eroziunii, nici dacă e realizată de mîna omului. Privindu-i forma, e greu de acceptat că e doar un joc al naturii. Cu atît mai mult cu cît stîncă este izolată în mijlocul unui platou. Se spune că Sfinxul este și polul energetic al României, mulți au afirmat că simt o energie specială în preajma pietrei,

se simt revigorați și chiar vindecați. Se mai spune că Bucegii sînt străbătuți de nesfîrșite tuneluri subterane, cel mai important deschizîndu-se sub Sfinx. În 1993, timp de o lună de zile, au fost sute de cutremure mici, uneori și cîte zece pe zi, numai în preajma Sfinxului. Alteori se aud bubuituri de sub pămînt. Cîteva ani la rînd, acestea s-au produs fix la orele 20,00 și 3,00 noaptea. Radiourile prind bîzîituri ciudate, locuitorii din Bușteni au constatat că, uneori, sînt supraîncărcați cu electricitate. Fenomene stranii se petrec și în aer. Au apărut curcubee strălucitoare în plin soare, fără să fi plouat de zile bune. Au mai fost semnalate și lumini ciudate, fulgere, scînteii în jurul Sfinxului, iar fotografiile turiștilor au surprins deseori fișii de lumină neobservate cu ochiul liber.

Porți de piatră către o altă lume

Mai există Sfincși în România. La Topleț, pe malul rîului Cerna, la Bratocea, în Munții Ciucaș, Moșul din Munții Căliman. Avem și în Brașov un chip antropomorfic de piatră chiar la Pietrele lui Solomon. Această zonă energetică, considerată o poartă spirituală, este un loc în care deseori s-au semnalat emanații telurice. Stîlpi de lumină, sfere luminoase au fost surprinse în fotografii realizate în apropierea stîncii cu chip uman. „Este o lamă de conglomerat (140 cm înălțime) aflată în pădure, deasupra drumului forestier (dreapta). Porecla a primit-o de la prof. Călin Turcu din Vălenii de Munte“, explică Iuliu Floareș, autorul lucrării „Megaliți antropomorfi în Carpații României“. În 12 ani, specialistul a descoperit și a fotografiat peste 150 de stînci cu formă umană. Brașoveanul Valentin Tîrcă a fotografiat și el o piatră găsită la Rîșnov care seamănă izbitor cu un cap de om. Se spune că, în preajma acestor sculpturi cu autor necunoscut, s-ar afla porți de trecere într-un alt univers. Astfel de porți stelare sînt cu sutele în lume, cîteva avem și în România, adevărate ferestre către alte lumi săpate în rocă de constructori necunoscuți. În preajma acestor bizare găuri naturale se găsesc mai întotdeauna schituri și bisericuțe. În Munții Piatra Craiului, vestitul „Schit din Colții Chiliei“, în jurul căruia s-au țesut povești cu vindecări miraculoase, este un loc în care se ajunge trecînd printr-un astfel de portal către o altă dimensiune. Stranie coincidență, Munții Piatra Craiului au și ei un Vîrf Omul. Iar aici există o formațiune numită Vîlcelul cu Fereastră. Relieful e modificat în așa fel încît razele de soare par să străpungă peretele de stîncă.

Pietrele care cresc

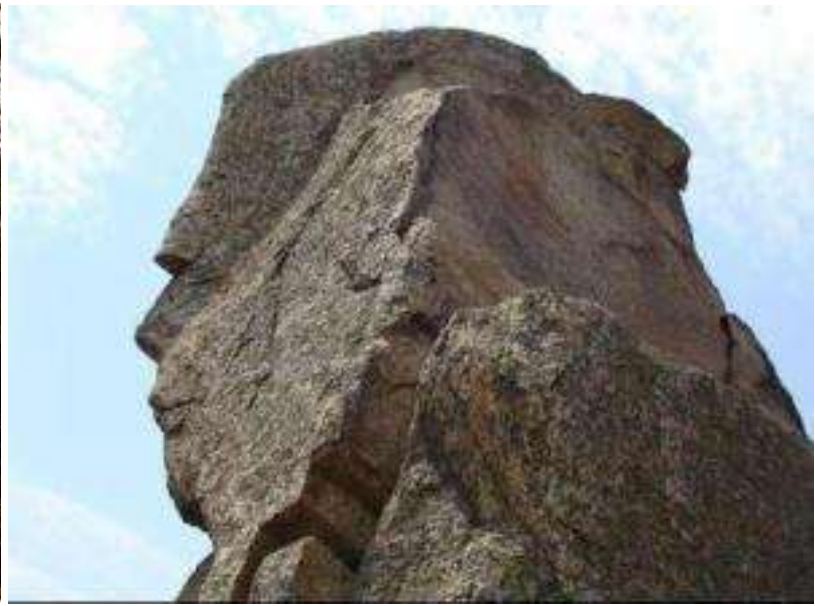
Există peste tot în lume niște formațiuni geologice extrem de spectaculoase care amintesc de sculpturile brâncușiene. Se numesc trovanți și au o proprietate incredibilă: cresc și se înmulțesc după fiecare ploaie. În România, celebri sînt trovanții de la Costești, județul Vîlcea, protejați în cadrul unui muzeu în aer liber. Dimensiunile pietrelor variază de la cîțiva centimetri pînă la zece metri. Geologii susțin că rocile ar fi rezultatul unor cimentări care au avut loc cu șapte milioane de ani în urmă, dar procesul nu este pe deplin elucidat. Pietrele care cresc au chiar prelungiri care seamănă cu niște rădăcini. Dacă sînt tăiate, secțiunile seamănă cu ale unui trunchi de copac cu inele colorate. Geologii explică aspectul trovanților prin compoziție: nisip și pietriș. În timp, prin cristalizare, substanțele aduse de apă se depun în jurul granulelor. Nucleele continuă să crească luînd forme diferite. În straturile trovanților se poate citi istoria Pămîntului, începînd cu Miocenul superior. Datorită aspectului, trovanții au fost considerați în trecut ouă de dinozaur, iar în Ardeal, erau așezați pe morminte. În Brașov, găsim trovanți la Rotbav, unde sătenii s-au obișnuit cu astfel de pietre fiindcă pur și simplu dau peste ele săpînd în grădină. De asemenea, pietre vii există și în apropierea misteriosului templu precreștin de la Șinca Veche și a „Bisericeții Păgînilor“ din Postăvarul, un alt loc încărcat de enigme și despre care puțini brașoveni știu că există.



Sfinxul din Bucegi



Pietrele lui Solomon

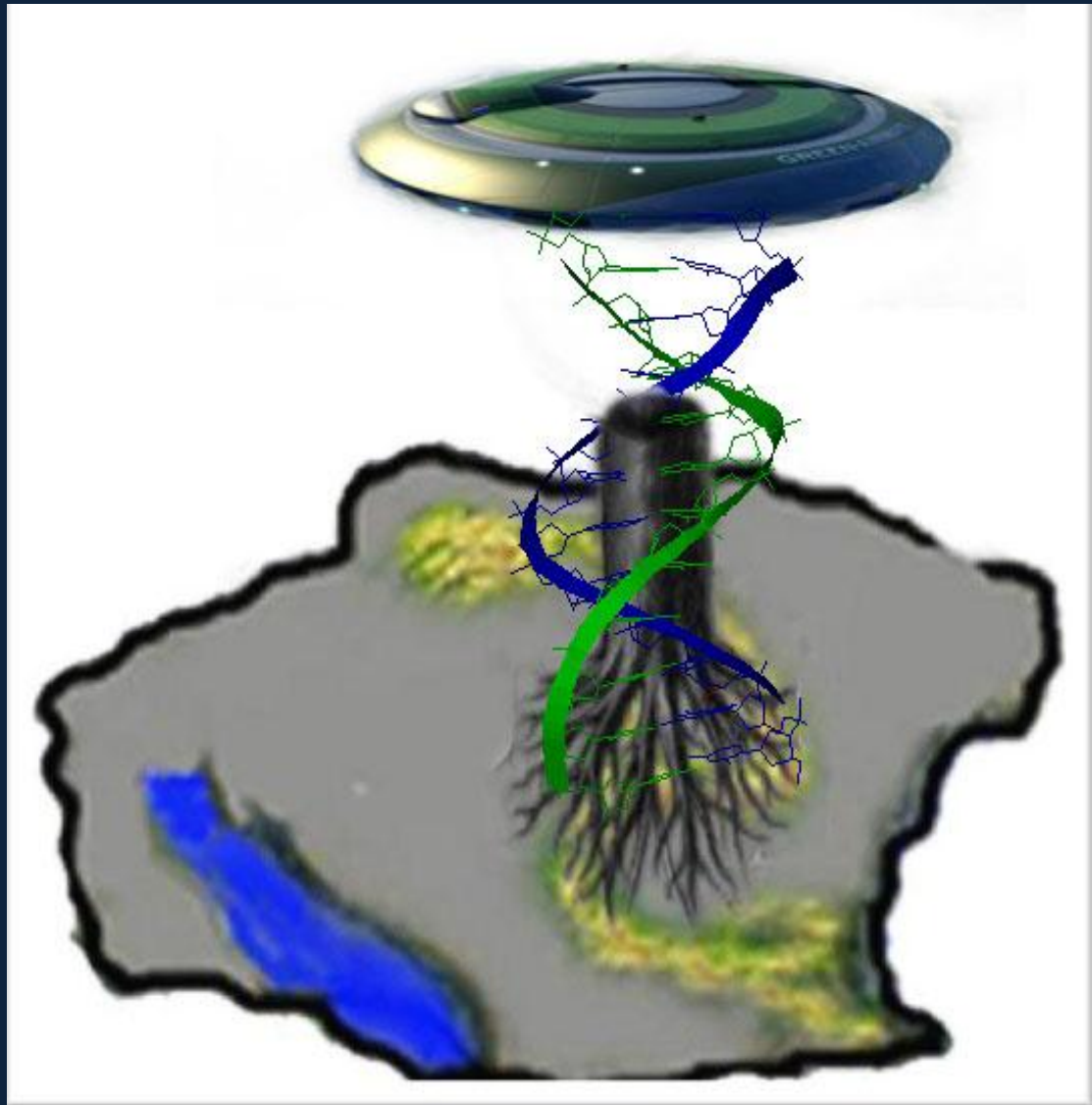


Sfinxul din Măcin



Trovanții de la Costești, județul Vâlcea





Aceste informații sunt scoase
la lumină din arhiva

Luptătorilor

Ordinului Dragonului

de către

IO AS-THAARQ UN-AG

VALENTIN,

al **7**-lea **CTAI**(CRAI) al dinastiei de la
suprafață al poporului agathîrs, thrcaar
al cetății Ramadania, primus inter
agathîrsaes pares

(primul dintre agathîrșii egali).



0100100101
00100101111011100